اغراض و مقاصد:

علاّمہ اقبال ایک عظیم شاعر، مفکر، دانشور، مُصلح اور پاکستان کے قومی شاعر ہیں۔ ان کے فکر و فن کی عظمت کو دنیا بھر میں سراہا جاتا ہے۔ یہ کورس علاّمہ اقبال کی اردو شاعری کی تفہیم و تدریس کے لیے ترتیب دیا گیا ہے۔ اس میں اقبال کے سوانحِ حیات اور تصانیف کا تفصیلی تعارف، ان کے شاعرانہ مرتبے کی اہمیت اور ان کی عالمی پذیرائی جیسے موضوعات شامل ہیں۔ اقبال کے فکر و فن پر لکھے گئے سولہ (16) منتخب اہم مضامین پڑھے جائیں گے۔ ان کے منتخب اردو کلام کا متن پڑھا جائے گا۔ مشکل الفاظ و تراکیب کے معانی سمجھے جائیں گے۔ ان اشعار کے مرکزی افکار کی تفہیم اور تشریح پر زور دیا جائے گا۔ پانچ (5) طویل نظموں کا منتخب متن بھی شاملِ نصاب ہے۔ اس کے علاوہ فکرِ اقبال کے چند اہم موضوعات پر بحث ہوگی اور ان موضوعات کے حامل اشعار کا موزون انتخاب پڑھا جائے گا۔

یہ کورس پڑھنے سے:

- طلبہ اپنے عظیم قومی شاعر کی زندگی، تصانیف اور افکار سے آگاہ ہوں گے۔
- اردو زبان اور ادب کے یہ شاہ کار پڑھ کر ان کی ادبی و شعری آگاہی بڑھے گی اور ان کا ذوقِ لطیف پروان چڑھے گا۔

- طلبہ یہ کورس پڑھ کر، ادب وشعر اور ثقافت اور سیاست میں اقبال کے بلند پایہ افکار کو بہ راہِ راست جان سکیں گے اور انھیں اقبال کی اہمیت کا صحیح ادراک ہو پائے گا۔
- یہ کورس پڑھنے کے بعد طلبہ اقبالیات کے میدان میں اعلیٰ سطح کے مطالعات کے قابل ہوسکیں گے۔

نمبروں کی تقسیم:

حاضری	:	پانچ فی صد.
کلاس پارٹیسیپیشن	:	پانچ فی صد.
دو کلاس ٹیسٹ *	:	دس فی صد.
دو اسائنمینٹس	:	دس فی صد.
پریزینٹیشن ***	:	پندرہ فی صد.
مڈٹرم امتحان	:	پچیّس فی صد.
فائنل امتحان	:	تیس فی صد.

نصابی خاکہ:

(۱)

علّامہ اقبال، حالاتِ زندگی اور تصانیف.

مضامین: ۱۔ حیات نامہ اقبال ۔ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی

۲۔ سوانح حیات ۔ عبدالسلام ندوی (ریڈنگ پیکج)

(۲)

اقبال کے فکر وفن کی اہمیت، عالمی پذیرائی

مضمون: پیامِ اقبال کی عالم گیر مقبولیت، ڈاکٹر سلیم اختر (ریڈنگ پیکج)

---

* ایک کلاس ٹیسٹ مڈٹرم امتحان سے پہلے اور دوسرا بعد میں ہوگا۔ ان کی تاریخیں پہلے بتائی جائیں گی۔

** آٹھ سو کے لگ بھگ الفاظ پر مشتمل ایک اسائنمنٹ مڈٹرم امتحان سے پہلے اور دوسری بعد میں لکھنا اور بر وقت جمع کرانا ہوگی۔

*** سمسٹر کے دوسرے ہفتے میں طلبہ کے گروپ بنا کر انھیں موضوعات بتا دیے جائیں گے۔ مڈٹرم امتحان کے فوراً بعد سمری لی جائے گی اور سمسٹر کی آخری دو کلاسوں میں، طلبہ پریزینٹیشن دیں گے۔

(۳)

اقبال کی مکالماتی نظمیں:

عقل و دل، بچہ اور شمع، جبریل و ابلیس، ایک مکالمہ

مضمون: اقبال کی شاعری میں ڈرامائی عناصر۔ سید وقار عظیم۔ (ریڈنگ پیکج)

ڈرامائی

(۴)

فطرت نگاری:

ہمالہ، ابرِ کوہسار، ایک آرزو، جگنو، ایک شام (ریڈنگ پیکج)

(۵)

ابتدائی عشقیہ نظمیں:

محبت، حسن و عشق، دو ستارے، پھول کا تحفہ عطا ہونے پر

مضمون: اقبال کا حرفِ تمنا، ڈاکٹر شمیم حنفی۔ (ریڈنگ پیکج)

(۶)

ابتدائی غزلیں:

۱۔ گلزارِ ہست و بود نہ بیگانہ وار دیکھ۔
۲۔ ظاہر کی آنکھ سے نہ تماشا کرے کوئی۔
۳۔ ترے عشق کی انتہا چاہتا ہوں۔
۴۔ نالہ ہے بلبلِ شوریدہ ترا خام ابھی۔
۵۔ کبھی اے حقیقتِ منتظر! نظر آ لباسِ مجاز میں۔ (ریڈنگ پیکج)

(۷)

شمع اور شاعر (انتخاب)

مضمون: شمع و شاعر۔ پروفیسر اسلوب احمد انصاری (ریڈنگ پیکج)

(۸)

طلوعِ اسلام (انتخاب)

مضمون: ا۔ طلوع اسلام۔ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی

۲۔ طلوع اسلام۔ پروفیسر اسلوب احمد انصاری (ریڈنگ پیکج)

(۹)

پانچ منتخب غزلیں:

ا۔ گیسوئے تاب دار کو اور بھی تاب دار کر.

۲۔ وہ حرفِ راز کہ مجھ کو سکھا گیا ہے جنوں.

۳۔ عقل گو آستاں سے دور نہیں.

۴۔ پھر چراغِ لالہ سے روشن ہوئے کوہ و دمن.

۵۔ نگاہِ فقر میں شانِ سکندری کیا ہے. (ریڈنگ پیکج).

(۱۰)

نظمیں (منتخب حصے)

ا۔ خضرِ راہ (زندگی).

۲۔ ایک نوجوان کے نام.

۳۔ روحِ ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے.

۴۔ جاوید کے نام.

۵۔ چیونٹی اور عقاب.

مضمون: اقبال کی شعری تمثالیں، ڈاکٹر قاضی عبید الرحمن ہاشمی. (ریڈنگ پیکج)

(۱۱)

تیس منتخب رباعیات وقطعات:

مضمون: اقبال کی قطعہ نگاری، ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا. (ریڈنگ پیکج)

(١٢)

خودی ، بے خودی:

منتخب اشعار

مضمون۔خودی۔ یوسف حسین خان (ریڈنگ پیکج)

(١٣)

عقل وعشق

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(١٤)

انسانِ کامل، مردِ مومن

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(١٥)

مڈٹرم امتحان

(١٦۔١٧)اقبال کی شاعری کے فنی خصائص

مضمون ۔اقبال کا تصورِفن ۔ڈاکٹر وحید اختر (ریڈنگ پیکج)

(١٨)

امید پسندی، سعی وعمل

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(١٩)

تعلیمی نظریات

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(۲۰)

مغربی تہذیب، مثبت اور منفی پہلو

منتخب اشعار

مضامین: ا۔ علامہ اقبال اور مغربی تہذیب، میرزا ادیب

۲۔ اقبال کی تنقید مغرب اور اسکی معنویت ۔ڈاکٹر سید عبداللہ (ریڈنگ پیکج)

اس کی

(۲۱)

سیاسیاتِ عالم

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(۲۲)

بیداری و اتّحادِ ملّت

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(۲۳)

انسان دوستی، احترامِ آدمیت

منتخب اشعار (ریڈنگ پیکج)

(۲۴)

ساقی نامہ

انتخاب۔۲ بند (پہلا اور تیسرا) (ریڈنگ پیکج)

(۲۵)

مسجد قرطبہ

انتخاب۔۲ بند (تیسرا اور چوتھا)

مضامین: ا۔ مسجد قرطبہ۔ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی

۲۔ مسجدِ قرطبہ۔ پروفیسر اسلوب احمد انصاری (ریڈنگ پیکج)

(۲۶)

فنونِ لطیفہ

منتخب اشعار

(۲۷، ۲۸)

پریزینٹیشنز

<u>ضروری ہدایات:</u>

- کلاس روم میں موبائل فون بند رکھے جائیں گے۔
- وقت شروع ہونے کے پانچ منٹ بعد کلاس روم کا دروازہ بند کر دیا جائے گا۔
- کلاس کے دوران چلے جانے والے طلبہ غیر حاضر تصور ہوں گے۔
- درسی مشقیں باقاعدگی اور ذمہ داری سے بر وقت کی جائیں۔
- گھر سے تیار کر کے لانے والے موضوعات کی مناسب تیاری کی جائے۔